安

夏

家

勾

窑

篮



## 又见鸳鸯

正值春夏之交的黄昏,雨后群山 更葱茏。夕阳西下,霞光曼妙影婆 娑。只见在穿阡水库里,一群鸳鸯正 在水面嬉戏,给宁静的水库平添了无 限生机。

穿阡水库距凤冈县城十余里,是 县城居民的大"水缸"。一个周末,我 绕水闲走,看山看水看美景。在水库 边遇上正在巡库的穿阡水库管理所所 长王治明,我便应邀上船,随其拨波弄 水,荡漾水库中。王治明1985年退役 后,在穿阡水库工作,一干就是38年, 人们都习惯叫他老王。

船行库尾处,老王关掉马达,并提 示我小声说话,别把鸳鸯吓跑了。

随着小船慢慢划行,只见一群鸳 鸯映入眼帘,在霞光的照射下,鸳鸯的 羽毛尤显鲜艳华丽——这是我第一次 近距离欣赏到鸳鸯之美,不由心潮澎 湃,连忙打开相机尽兴拍照。

说起鸳鸯,老王兴致高涨:"这鸟 非常有灵性,对生存环境要求极高,水 质必须要好,喜欢居住在丛林边的小 溪、湖泊,一般成群活动。晚上栖息于 丛林,晨雾还未散尽时,便聚集水面觅 食,然后陆续回到水边嬉戏、休息。"据 老王介绍,20世纪90年代初,这里就 出现过鸳鸯,因为远看不清,以为是水 鸭子,便没在意。后来才知道是鸳鸯, 每次远远地看见它们在惬意戏水,便 屏息静气欣赏,生怕惊动了这群精

灵。见到鸳鸯,老王颇有成就感地说: "这些年的努力没有白费!"我一边听 老王讲解他多年的护水历程,一边远 远地看着戏水的鸳鸯,小心翼翼地拍 着昭。

穿阡水库始建于1973年,全程人 工搬石运料,耗时5年,才完成长144 米、高46米的石拱大坝修砌,于1986 年全面竣工投用。水库总库容达1237 万立方米,用于解决周边人畜饮水及 灌溉用水间题,现成为凤冈县城15万 余人的饮水水源。"早些年,水库的水 质很好,鸳鸯等各种各样的水鸟也非 常多。后来,因种种原因,导致水质遭 到破坏,鸳鸯便逐渐消失了。"老王说, 巡库见不到鸳鸯踪影,自己常常将船 划向昔日鸳鸯活动的地方,久久不肯 离去……

2005年,穿阡水库开始实施全面 禁网、禁炸、禁电、禁钓行动;2009年, 穿阡水库被列为饮用水源一级保护区, 凤冈县人民政府成立了生态办,管理所 配合生态办和公安机关开展执法,加之 管理所的同志又到库区周边群众家做 大量的宣传工作,群众也自觉参与到护 水行动中,一旦发现有人破坏水库周边 的保护设施,就会向管理所举报。后 来,随着智慧水务工作的推进,安装上 了水库监测系统等现代化巡库设备,每 天除巡库打卡外,坐在监控前便可以 看见水库的每一个角落。

在大家的共同努力下,穿阡水库 慢慢恢复了往日的水质,浅滩小岛上, 各种水鸟也渐渐增多,有白鹭、白鹤、 白鹳、黑鹳、雁鸭等等,还有很多叫不 出名字来的水鸟。最吸引人的自然是 一大群鸳鸯。

说起再次见到鸳鸯的那天,老王 记忆犹新: 那是2015年10月23日下 午4点左右,他依然像往常一样把船靠 近昔日鸳鸯最爱活动的库尾区,没过 多久,只见一群鸳鸯闪入眼帘。他兴 奋地猛踩了一下油门,却把鸳鸯惊 飞。为这次的不慎他懊恼不已,彻夜 未眠,担心鸳鸯不再回来了。第二天 巡库时他很远就关掉马达,悄无声息 地划行过去,令他惊喜的是鸳鸯如约 而至。从那以后,他每天到这个区域 都特别小心,生怕惊动它们。

天色渐晚,鸳鸯群起,在夕阳下猛 扑翅膀,羽毛格外闪亮。回到管理所 的老王还处于兴奋中,他打开手机相 册,让我欣赏他平时拍的有关鸳鸯的 照片,有觅食的,有嬉戏的,有求偶的, 有晒翅的……他一边翻看一边介绍, 沉浸其中。

据老王讲,护水38年来,在同事们 的共同努力下,穿阡水库先后获得多 项殊荣。

护水苦,因一路风雨兼程;护水 荣,因守护百姓"水缸";护水乐,因鸳 鸯幸福作伴。



鸳鸯戏水

马顺强 摄

## 引来清渠水 浇开幸福花

## ■郭江钰涵

随着电视剧《高山清渠》的热播, 遵义市播州区的团结村(原草王坝村) 火了,一条玉带峭壁绕的大发渠火了, 不忘初心、几十年如一日带领村民修 渠的当代愚公、老支书黄大发的事迹 为越来越多的人知晓。

置身干大发渠边, 当年那段在附 壁下凿出来的水渠已被一扇铁栅栏围 住。游人到此止步,是为游人的安全

我站在栅栏边,目光随着弯弯曲 曲的水渠望过去。在视力所能触及的 地方,水渠紧紧贴着断壁处,欢快地向 前方延伸着,向来此参观的人们述说 着大发渠的前世今生。

听当地人说,大发天渠农家乐 是黄大发的孙子开的,我们一行人 从天渠下来,便决定去那里用餐。 在等待用餐的时间里,恰逢黄大发 爷爷在原草王坝村挂满很多奖旗的 荣誉室里给一个参观团讲课。课 后,他便朝着紧挨着荣誉室的餐馆

前不久,我在汇川区的电视新闻 预告里看到一个标题: 黄大发的两个 梦想实现了。因为看过《高山清渠》, 我特别想知道黄爷爷已经实现的两个 梦想究音是什么 加今看见苗爷爷健 步朝着他孙子开的餐馆走来,我赶紧 凑上去和黄爷爷合影留念,并向黄爷 爷请教,说很想知道他已实现的是哪 两个梦想?

黄爷爷笑着告诉我,他实现的第 个梦想是修通了天渠,引来了天渠 水,让全村的老百姓吃上了大米饭;第 二个梦想是遵义到仁怀的高速路建成 通车后,方便了村民们的出行和土特 产外销,促进了乡村旅游经济的发 展。他说,村民们光有大米饭吃还不 够,腰包里还必须有钱。只有腰包鼓 起来了,日子才会越过越好,越过越 甜,越过越红火。所以,要想富,先修

路。我们修的路,是连接村里的乡村 公路。国家修的路,则连接了团结村 的过去、今天和明天。家门口的这条 高速公路的开通,实现了他心心念念 的"幸福路"梦想。

黄爷爷接着对我说:我现在还有 个梦想没实现,这个梦想就是振 兴乡村。振兴乡村要大力发展农业, 因为农业是我们的根本。其次是大力 发展种植业和养殖业,因为养殖业和 种植业是我们致富的途径。现在村里 通了水、通了电、通了路,政府还特意 在这条高速上专门为我们村建了一个 出口,以方便村民们出行。我们村的 通水、通电、通路,每一项都承载着党 的温暖与关怀。

水不积小流无以成江海。正如 《高山清渠》中的一句台词所说:人生 没有白走的路,没有白吃的苦,只要努 力希望就在。

是的,只要努力,希望就在。

正安县安场镇也叫安四溪,东 有小泥溪, 两有苗桶溪, 北有凡溪 河,南有桥溪河,四条小溪玉带似的 漂流其间,给这个山间坝子增添了 许多灵气。

旧时,从四川背来的盐巴,据说 只有存储在安场才能长时间保持原 状。每天从早到晚,时常能看到成 群结队的挑夫挑盐运进运出,人来 客往,车水马龙,使得安场成为黔北 地区有名的商贸活跃集镇。

新中国成立后,安场的地方特 色产品交易非常活跃。较为有名 的有杨柳井的红苕粉、桥上坡的铁 器制品、乱石坎的石灰、马池田的 藤椅、官井的斗篱、石井坝的柑子、 街上马家的豆腐干、凌家的椒麻 鸡. 夏家沟的窑罐……

作为安场坪上人,虽然坪上离 夏家沟只有十来里路程,孩童时却 没去过夏家沟。20世纪80年代, 几十个少年儿童把牛赶到山坡上, 然后分队打泥仗、捉迷藏,玩得天 昏地暗,乐不归家。有时就能看到 多个男子各自背着一背窑罐从身 边经过,背篼用棕绳缠得高高严严 的;有时背累了,就会拿出手里的 背杵立在地下歇息。过几分钟,背 窑罐的人养足了精神,又相约向前 走去。那时,幼小的我不知道背窑 罐的人将去哪里,等他们走远了, 不知道哪个伙伴大声呼叫:"窑罐, 窑罐,背到半坡打烂。"一群小孩就

在同伙的吆喝声中齐声大吼,声音传得老远。那些背窑罐 的人听了并不理会,迈着沉重的步子慢慢前行,没多久就 消失在我们的视野里。

这样的事情发生过多次,我才注意到家里的窑罐其实 很多:装盐菜的坛子、装酸菜的坛子、装猪油的坛子、装米 的坛子、装泡菜的坛子、装药酒的坛子、装盐巴的罐罐…… 真是数不胜数。原来家家户户早已用上了夏家沟的窑罐, 日常生活离不开窑罐,我们应该尊重那些背窑罐的人。

及至13岁上了初中,因安场时兴赶转转场(也叫溜溜 场),我便利用假期或者周末去赶转转场。当时安场流行 收鸡鸭蛋或者卖衣服布匹之类,每逢二五八赶集的日子。 只要有时间,我会清早背着一个背篼到夏家沟,坐在那里 守候从东坝一带来赶场的人群。只要看到有人背着鸡鸭 蛋,立即上前与其讲价,成交后,下午五点左右交给收鸡鸭 蛋上贵阳的贩子。那时,安场从事此行业的大约有五六百 人之多,周边的瑞溪、杨兴、三江、隆兴等乡场,随处可见他 们的身影。就在等候的空闲时刻,我注意到夏家沟好多户 人家都在做窑罐。村民将沙泥搅湿拌糯,放在一块大石磨 上,这个大石磨由一根木柱插人石磨中间孔部固定,只要 脚下稍稍用力就可以旋转。师傅在做窑罐时一般用右脚 使力气往反时针方向旋转,也有用木棍抵紧石磨旋转的, 由慢及快。当石磨旋转到一定速度时,师傅立即停脚,俯 下身子用手匀平石磨上的沙泥。一会儿工夫,一个坛子就 成形了。师傅用一根麻绳在坛子底部迅速划过,等到石磨 旋转的速度变缓并停止,师傅便将泥坛小心翼翼地搬到附 近阴干。等堆存到了一窑的时候便上窑烧罐,大约烧3天 后停火封闭,冷却一周后出窑,师傅做的各种类型的坛子 就算完工。其工艺虽说不算复杂,但技术要求较高:搅拌 泥土时需要技术,做窑罐时脚上手上的用力需要技术,装 窑、烧窑、出窑都需要技术。任何一个环节都不能出现差 错,否则就前功尽弃。

据《珍州张氏家谱·清光绪》载:"……(张姓先祖)于雍 正年间入黔正安州德里六甲地名鸡翅子开设碗厂为业,至 今上厂者荣福祖之嗣也,下厂者即荣寿之嗣也。"由此算 来,已有300多年的历史了。

窑罐相对于木罐、塑料罐或者金属罐,具有不易腐坏 的优点,所装食品不易变质,老鼠也不能将其损坏。正是 有这些优点,脱贫攻坚期间,挂帮安场镇正江村的挂帮干 部郑雕才通过内外联系,宣传动员,寻找销路,帮助正江村 将窑罐产业做大做强。在天时、地利、人和三个条件都具 备的情况下,2017年成立了正江陶瓷制作有限公司。该公 司由村委会主导,村民参与,股东管理,以生产十隔产品为 主,位于正江村团结组,小地名三合坝,占地20余亩;厂房 按每年生产陶瓷制品20万件标准设计,拥有标准化车间 378平方米、玻璃展厅180平方米,传统土窑两组,共六窑 洞,占地200平方米。目前有3人在这里长期从事陶瓷制 作工艺,已制作各种陶罐上千件,签订订单5000余件,产 生了一定经济效益。

正江村村委会主任高绍堂已年过半百,是个实干家, 前些年他家养了上百桶蜜蜂致富,去年又在村里建起了养 蜂集体经济企业。高绍堂对生产和销售窑罐颇在行,在他 的指导和建议下,窑罐制品有碗、碟、盘、杯、筒、坛、锅、瓶、 壶、枕等几十个品种。

不仅如此,高绍堂对夏家沟农旅一体化也有很好的规 划。夏家沟山峰环叠、林木苍翠、雀鸟声声,一条清澈的小 溪缓缓而流,是独学静思、著文吟诵、修身养性的理想场 所。小溪里已筑堤成湖,放有不计其数的鱼苗,可供游客 休闲垂钓。陶瓷厂对面有约300亩土地,村委会规划种白 茶,已在进行土地整理中。

-业兴带来百业旺。夏家沟的窑罐生产为当地发展 产业、推动乡村旅游打下了坚实的基础。